

**UNED SENIOR**  
**HORARIOS Y GRUPOS QUE SE OFERTAN EN EL CENTRO ASOCIADO DE MADRID**  
**CURSO 2021-2022**  
**(HORARIOS PROVISIONALES)**

ESCUELAS PÍAS													
	LUNES				MARTES				MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES
9,30-11 H.		NARRATIVA AUDIOVISUAL A TRAVÉS DEL VISIONADO DE PELÍCULAS  <i>(quincenal)</i>	VER TEATRO: RECORRIDO POR LA ESCENA UNIVERSAL  <i>(quincenal)</i>	HISTORIA DEL ARTE: Alta Edad Media  Concepción Mateos	HISTORIA UNIVERSAL: Desde la Prehistoria a la Historia Antigua  Andrés Garcimartín	HISTORIA DEL ARTE: Barroco  Concepción Mateos	INICIACIÓN AL AJEDREZ. Nivel medio  Juan Carlos Antón Veiga	TERTULIAS LITERARIAS (Grupo 1)  Yolanda García Prieto	ENTRENAMIENTO DE LA MEMORIA Y EL LENGUAJE  Carmen Díaz Mardomingo	HISTORIA DE ESPAÑA: Desde la Baja Edad Moderna al siglo XX (Grupo 2)  Andrés Garcimartín	HISTORIA DEL CINE: Cine Musical y Cine desde los años 50  Eva Latonda	INICIACIÓN AL AJEDREZ. Nivel avanzado  Juan Carlos Antón Veiga	
11-12,30 H.	HISTORIA DE ESPAÑA: Desde la Baja Edad Moderna al siglo XX (Grupo 1)  Andrés Garcimartín	Eva Latonda	Maru García	HISTORIA DEL ARTE: Baja Edad Media  Concepción Mateos	HISTORIA DEL ARTE: Prehistoria e Historia Antigua  Andrés Garcimartín	HISTORIA DEL ARTE: El Siglo de Oro en España  Concepción Mateos	INTRODUC. A LA CALIGRAFÍA  Clara Varela	TERTULIAS LITERARIAS (Grupo 2)  Yolanda García Prieto	CONOCIMIENTO Y DESARROLLO PERSONAL  Lorena Suero Valero	HISTORIA UNIVERSAL: Desde la Historia medieval a la contemporánea (Grupo 1)  Andrés Garcimartín	HISTORIA DEL CINE: Cine oriental y retos del Cine actual  Eva Latonda	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA (NIVEL BÁSICO)  Miguel Enrique Vásquez	
12,30-14 H.	HISTORIA DE ESPAÑA: Desde la Prehistoria hasta la Alta Edad Moderna  Andrés Garcimartín		TÉCNICA CONECTIVA: TÉCNICAS TEATRALES APLICADAS AL DESARROLLO DE HABILIDADES  Maru García						UNIVERSO SINFÓNICO: REPERTORIO, GRANDES ORQUESTAS Y DIRECTORES LEGENDARIOS  María Luz Rivera	HISTORIA UNIVERSAL: Desde la Historia medieval a la contemporánea (Grupo 2)  Andrés Garcimartín	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA (NIVEL AVANZADO)  Miguel Enrique Vásquez Rivero		

**GREGORIO MARAÑÓN**

		LUNES				MARTES						MIÉRCOLES				JUEVES	
9,30-11 H.	PSICOLOGÍA Y CALIDAD DE VIDA  Lorena Suero Valero	MITOLOGÍA EN EL ARTE  M <sup>a</sup> Teresa García Pardo	EL FINAL DE LAS PRIMERAS VANGUARDIAS. EL ARTE RUSO EN EL SIGLO XX (Grupo 1)  Jesús Sáiz Luca de Tena	GEOGRAFÍA  Sergio Remedios Sánchez		EL FINAL DE LAS PRIMERAS VANGUARDIAS. EL ARTE RUSO EN EL SIGLO XX (Grupo 2)  Jesús Sáiz Luca de Tena		SOCIOLOGÍA POLÍTICA  Diego Ortega Fernández		INTRODUCCIÓN AL DERECHO: PERSONA, FAMILIA, PATRIMONIO Y SUCESIONES  Begoña Flores		TERTULIAS LITERARIAS (Grupo 1)  Raquel Rivera	INGLES PARA VIAJAR (Grupo 1)  Alexandra Golomidova	INICIACIÓN AL AJEDREZ. Nivel básico  Juan Carlos Antón Veiga		HISTORIA DEL EGIPTO ANTIGUO  Sergio Remedios Sánchez	TERTULIAS LITERARIAS (Grupo 3)  Jesús Alonso López
11-12,30 H.	LOS HÉROES DE LA MITOLOGÍA CLÁSICA EN EL ARTE  M <sup>a</sup> Teresa García Pardo	EL RENACIM. DEL NORTE (Grupo 1)  Jesús Sáiz Luca de Tena	SACA EL POTENCIAL DE TU VOZ. LECTURA EN ALTO (Grupo 1)  Silvia Nieva	VIAJES, EXPLORACIONES Y DESCUBRIMIENTOS GEOGRS.  Sergio Remedios Sánchez		EL RENACIM. DEL NORTE (Grupo 2)  Jesús Sáiz Luca de Tena	PSICOLOGÍA CLÍNICA Y PSICOTERAPIA (INTROD.)  Susana Sanjuán Calle	INTROD. A LA ANTROPOLOGÍA  Diego Ortega Fernández	INTROD. A LA ECONOMÍA  Juan Luis Martínez Merino	PRINCIPIOS BÁSICOS EN PSICOLOGÍA  Dolores Aranda	ARQUEOLOGÍA PREHISTÓRICA (INICIACIÓN): LOS ORÍGENES DE LA HUMANIDAD PREHISTÓRICA Y LAS SOCIEDADES CAZADORAS-RECOLECTORAS  David Álvarez Alonso	TERTULIAS LITERARIAS (Grupo 2)  Raquel Rivera	INGLES PARA VIAJAR (Grupo 2)  Alexandra Golomidova	HISTORIA DE GRECIA Y ROMA  Sergio Remedios	HIST. DEL ARTE: Renacim.  Concepción Mateos	CIVILIZACS. ANTIGUAS (Grupo 2)  Sergio Remedios Sánchez	TERTULIAS LITERARIAS (Grupo 4)  Jesús Alonso López
12,30-14 H.	FUNDAMS. DEL DIBUJO Y LA PINTURA  Concepción Mateos	ICONOGRAFÍA CRISTIANA  M <sup>a</sup> Teresa García Pardo		SACA EL POTENCIAL DE TU VOZ. LECTURA EN ALTO (Grupo 2)  Silvia Nieva	CIVILIZACIONES ANTIGUAS (Grupo 1)  Sergio Remedios Sánchez	SACA EL POTENCIAL DE TU VOZ. LECTURA EN ALTO (Grupo 3)  Silvia Nieva	PSICOLOGÍA CLÍNICA Y PSICOTERAPIA (NIVEL AVANZADO)  Susana Sanjuán Calle	INICIACIÓN AL DIBUJO Y A LA PINTURA: TEORÍA Y PRÁCTICA  Concepción Mateos	SOCIOLOGÍA GRAL.  Diego Ortega	INTROD. A LA PSICOLOGÍA  Dolores Aranda	ARQUEOL. PREHISTÓRICA (AVANZADO): LA PENÍNSULA IBÉRICA DESDE ATAPUERCA HASTA LAS PRIMERAS SOCIEDADES SEDENTARIAS  David Álvarez Alonso	HISTORIA CULTURAL: UNA VISIÓN SONORA  Raquel Rivera	ARQUEOLOGÍA DE LA HISPANIA ROMANA  Sergio Remedios Sánchez	TALLER DE DIBUJO Y PINTURA  Concepción Mateos	ALIMENT. Y HÁBITOS DE CONSUMO RESPONSABLES PARA UNA DIETA SALUDABLE  Coral Calvo	COMUNIC. EFICAZ Y CREATIV.  Dolores Aranda	HISTORIA Y DESCUBRIM. DE TRES CIUDADES: HERCULANO POMPEYA Y ESTABIA  Carmen Alonso

LAS TABLAS								
	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES	JUEVES		VIERNES
9,30-11 H	INFORMÁTICA: Internet, correo electrónico y tratamiento de la imagen  Jacobo Sáenz Valiente	HISTORIA DEL ARTE (Grupo 1)  Alfonso Area de Anitua	LA MUJER EN LA HISTORIA CONTEMPORÁNEA  Cristina Barreiro Gordillo	GEOGRAFÍA  M <sup>a</sup> José González Amuchastegui		ALIMENTACIÓN Y HÁBITOS DE CONSUMO RESPONSABLES PARA UNA DIETA SALUDABLE  Coral Calvo		HISTORIA DE ESPAÑA  Andrés Garcimartín
11-12,30 H	INFORMÁTICA: Creación de páginas Web  Francisco José Mañas Álvarez	HISTORIA DEL ARTE (Grupo 2)  Alfonso Area de Anitua	LA HISTORIA A TRAVÉS DEL CINE  Cristina Barreiro Gordillo	CONOCIMIENTO Y DESARROLLO PERSONAL  Lorena Suero	DIBUJO Y PINTURA: VER, CONOCER E INTERPRETAR (INICIACIÓN)  Carmen Alvar Beltrán	HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA  Raúl Aranda González	MATEMÁTICAS PARA LA MEMORIA  Héctor A. Ángeles Borrás	ARQUITECTURA Y CIUDADES  Emilia Melero
12.30-14 H	TERTULIAS LITERARIAS  Yolanda García Prieto	FILOSOFÍA Y PENSAMIENTO ACTUAL  Miguel Enrique Vásquez Rivero	ASÍ FUE Y ASÍ NOS LO HAN CONTADO: LA PRENSA EN EL SIGLO XX  Cristina Barreiro Gordillo		DIBUJO Y PINTURA: VER, CONOCER E INTERPRETAR (AVANZADO)  Carmen Alvar Beltrán	COMPRENDER LA EDAD MEDIA: HISTORIA, ARQUEOLOGÍA Y ARTE  Raúl Aranda González	ENIGMA  Héctor A. Ángeles Borrás	

JACINTO VERDAGUER						
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
10-11,30 H.	CULTURA GENERAL  M <sup>a</sup> José Flores Tena	INFORMÁTICA  Francisco José Mañas Álvarez	TERTULIAS LITERARIAS  Jesús Alonso López	ENTRENAMIENTO EN MEMORIA Y MENTE ACTIVA  Begoña Zuloaga Iglesias	CINE Y FILOSOFÍA  Guillermo García del Busto Miralles	INTRODUCCIÓN A LA CRIMINOLOGÍA  Paloma Bárcena
11,30-13 H.	ANIMACIÓN A LA LECTURA Y ESCRITURA  M <sup>a</sup> José Flores Tena	HISTORIA DEL ARTE  Alfonso Area de Anitua	HISTORIA DE ESPAÑA  Yolanda Cabrero Ortega	PSICOLOGÍA Y DESARROLLO EMOCIONAL  Begoña Zuloaga Iglesias	ANÁLISIS DEL DELITO  Paloma Bárcena	

POZUELO DE ALARCÓN								
	MARTES		MIÉRCOLES	JUEVES		VIERNES		
		EL MUNDO DEL PIANO: HISTORIA, COMPOSITORES Y GRANDES PIANISTAS	VIAJES, EXPLORACIONES Y DESCUBRIMIENTOS GEOGRÁFICOS					
10- 11,30 H.		María Luz Rivera (9,30-11 h.)	Sergio Remedios (9,30-11 h.)	ENTRENAMIENTO EN MEMORIA Y MENTE ACTIVA  Begoña Zuloaga	CINE Y TEATRO  Maru García	INTRODUCCIÓN AL MUNDO MEDIEVAL: UNA VISIÓN DESDE LA HISTORIA CULTURAL  Ana Vargas Martínez		
	TALLER DE ESCRITURA. ESCRITURA DE LA MEMORIA	UNIVERSO SINFÓNICO: REPERTORIO, GRANDES ORQUESTAS Y DIRECTORES LEGENDARIOS	HISTORIA UNIVERSAL					
11,30- 13 H.	Pilar Ruiz-Va (11-12,30 h.)	María Luz Rivera (11-12,30 h.)	Sergio Remedios (11-12,30 h.)	PSICOLOGÍA Y DESARROLLO EMOCIONAL	TÉCNICA CONECTIVA: TÉCNICAS TEATRALES APLICADAS AL DESARROLLO DE HABILIDADES	HISTORIA DEL ARTE	TERTULIAS LITERARIAS	FILOSOFÍA Y PENSAMIENTO ACTUAL
		ALIMENTACIÓN Y HÁBITOS DE CONSUMO RESPONSABLES PARA UNA DIETA SALUDABLE	ARQUEOLOGÍA DE LA HISPANIA ROMANA	Begoña Zuloaga	Maru García	Alfonso Area de Anitua	Jesús Alonso López	Miguel Enrique Vásquez Rivero
		Coral Calvo (12,30-14 H.)	Sergio Remedios (12,30-14 H.)					

COSLADA		
	MIÉRCOLES	JUEVES
17-18,30 H.	HISTORIA DE ESPAÑA M <sup>a</sup> Teresa García Pardo	HISTORIA DEL ARTE M <sup>a</sup> Teresa García Pardo

SAN MARTÍN DE VALDEIGLESIAS				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
	INTRODUCCIÓN AL DERECHO Alfredo Muñoz Naranjo (16,30-18 H.)			ANÁLISIS DEL DELITO Paloma Bárcena (16,30-18 H.)
17,30-19 H.	HISTORIA DEL ARTE Leyre Segura Azcune (18-19,30 H.)	INFORMÁTICA: Internet Nuria de Villa Parro	FILOSOFÍA Sergio Lorenzo Saugar	
19-20,30 H.		MITOLOGÍA GRECOLATINA Leyre Segura Azcune	HISTORIA DE LA MÚSICA CLÁSICA Sergio Lorenzo	ENTRENAMIENTO DE LA MEMORIA Y EL LENGUAJE Ana Isabel Silva Ventura (18-19,30 H.)
				INTRODUCCIÓN A LA CRIMINOLOGÍA Paloma Bárcena (18-19,30 H.)

RIVAS-VACIAMADRID			
	LUNES	MARTES	JUEVES
10-11,30 H.	HISTORIA DEL ARTE Carmen Alonso	HISTORIA DE ESPAÑA Yolanda Cabrero	
11,30-13 H.	HISTORIA UNIVERSAL Carmen Alonso		ENTRENAMIENTO DE LA MEMORIA Y EL LENGUAJE Ana Isabel Silva Ventura

COLLADO VILLALBA	
	LUNES
10-11,30 H.	HISTORIA DEL ARTE Jorge Magano
11,30-13 H.	MÚSICA Silvia Mondino

S. SEBASTIÁN DE LOS REYES	
	MIÉRCOLES
16,45 - 18,15 H.	HISTORIA DEL ARTE: Renacimiento. Arquitectura y escultura Alfonso Area de Anitua